

FUJIFILM X-A5

Bildsensor	23,5mm x 15,7mm (APS-C) CMOS / 24,2 Mio. Pixel (effektiv)
Speichermedium	SD- / SDHC- / SDXC (UHS-I)-Speicherkarte*1
Dateiformat	Foto: JPEG (Exif Ver. 2.3*2), RAW (RAF), RAW + JPEG Video: H.264(MOV) mit Stereoton (DCF-konform / DPOF-kompatibel)
Anzahl aufgezeichneter Pixel	L: <3:2>6000x4000 <16:9>6000x3376 <1:1>4000x4000 M: <3:2>4240x2832 <16:9>4240x2384 <1:1>2832x2832 S: <3:2>3008x2000 <16:9>3008x1688 <1:1>2000x2000
Objektivfassung	FUJIFILM X-Bajonett
Empfindlichkeit	ISO 200-12800 (Standard-Ausgabeempfindlichkeit) AUTO(400)/AUTO(800)/AUTO(1600)/AUTO(3200)/AUTO(6400) Erweiterbar auf ISO 100, ISO 25600 und ISO 51200
Belichtungssteuerung	TTL-Messung über 256 Zonen, Mehrfeld, Spot, Integral
Belichtungsprogramme	AE-Programmautomatik, AE-Zeitautomatik, AE-Blendenautomatik, Manuell
Belichtungskorrektur	- 5,0 EV bis + 5,0 EV in 1/3 Stufen Video: - 2.0 EV bis + 2.0 EV in 1/3 Stufen
Verschluss	Schlitzverschluss
Verschlusszeit	Mechanisch: (P Modus) 4 Sek. bis 1/4000 Sek., (alle anderen Programme) 30 Sek. bis 1/4000 Sek., Bulb (max. 60 Min.), Time (30 Sek. bis 1/4000 Sek.) Elektronisch *3: (P/A/S/M Modi) 1 Sek. bis 1/32000 Sek., Bulb (1 Sek. fest.), Time (1 Sek. bis 1/32000 Sek.) Mechanisch + Elektronisch: (P Modus) 4 Sek. bis 1/32000 Sek., (alle anderen Programme) 30 Sek. bis 1/32000 Sek., Bulb (max. 60 Min.), Time (30 Sek. bis 1/32000 Sek.) Blitzsynchronzeit: 1/180 Sek. oder langsamer
Serienaufnahme	6 Bilder pro Sekunde (bis zu 10 Bilder pro Serie) 3 Bilder pro Sekunde (bis zu 50 Bilder pro Serie)
Auto Bracketing	AE Bracketing: $\pm 1/3EV$, $\pm 2/3EV$, $\pm 1EV$ Filmsimulation Bracketing: 3 Filmtypen auswählbar Dynamikumfang Bracketing: DR 100% / 200% / 400% ISO Bracketing: $\pm 1/3EV$, $\pm 2/3EV$, $\pm 1EV$ Weißabgleich Bracketing: ± 1 , ± 2 , ± 3
Scharfstellung	Einzel AF / Kontinuierlicher AF / MF / AF+MF TTL Kontrast AF/ AF-Hilfslicht Einzelpunkt AF: 11x7 (die AF-Felder können in 5 verschiedenen Größen eingestellt werden) Zone: 3x3 / 5x5 / 7x7 aus 77 Feldern eines 11x7 Bereiches Weit/Verfolgung: bis zu 9 Felder AF-S: Weit AF-C: Verfolgung
Weißabgleich	Automatische Szenenerkennung, Benutzerdefiniert 1-3, Farbtemperatúrauswahl (2500K-10000K)

FUJIFILM X-A5

	Voreinstellung: Sonnig, Schatten, Kunstlicht (Tageslicht), Kunstlicht (warmes Weiß), Kunstlicht (kaltes Weiß), Glühlampenlicht, Unterwasser
Filmsimulation	11 Modi (PROVIA/STANDARD, Velvia/VIVID, ASTIA/SOFT, Classic Chrome, PRO Neg Hi, PRO Neg. Std, Schwarzweiß, Schwarzweiß+Gelbfilter, Schwarzweiß+Rotfilter, Schwarzweiß+Grünfilter, SEPIA)
Selbstausröser	Aus, 2 Sekunden, 10 Sekunden, Lächeln, Partner, Gruppe (1-4 Objekte)
Blitz	Typ: Eingebautes Blitzgerät, manuell hochklappbar (Super Intelligent Flash) Leitzahl: Ca. 5 (ISO 100, m), ca 7 (ISO 200, m) Blitzprogramme: Rote-Augen-Korrektur AUS: Automatik, Blitzzuschaltung, Blitzabschaltung, Slow Synchro, Blitzen auf den zweiten Verschlussvorhang, Commander Rote-Augen-Korrektur EIN: Automatische Rote-Augen-Korrektur, Rote-Augen-Korrektur & Blitzzuschaltung, Blitzabschaltung, Rote-Augen-Korrektur & Slow Synchro, Rote-Augen-Korrektur & Blitzen auf den zweiten Verschlussvorhang, Commander
Blitzschuh	TTL (FUJIFILM)
LCD Monitor	7,6cm (3,0 Zoll) 3:2, TFT Farb LC-Display (Touchscreen), ca. 1,04 Mio. Pixel
Videoaufzeichnung	4k (3840x2160) 15p Die max. Aufzeichnungsdauer einer einzelnen Datei beträgt 5 Minuten. Full HD (1920x1080) 60p / 50p / 24p Die max. Aufzeichnungsdauer einer einzelnen Datei beträgt 14 Minuten. HD (1280x720) 60p / 50p / 24p Die max. Aufzeichnungsdauer einer einzelnen Datei beträgt 27 Minuten.
Dynamikumfang	AUTO, 100%, 200%, 400% ISO Begrenzung (DR100%: kein Limit, DR200%: ISO 400 oder mehr, DR400%: ISO 800 oder mehr)
Modus-Wählrad	Vollautomatischer Modus SR AUTO / P / S / A / M / C (Benutzerdefiniert) / Nacht / Sport / Landschaft / Porträtoptimierung / SP (Szenenposition) / Adv.
Kreative Filter	Lochkamera / Miniatur / Pop Farbe / High-Key / Low-Key / Dynamische Farben / Fischauge / Kreuzfilter / Weichzeichner / Partielle Farbe (Rot / Orange / Gelb / Grün / Blau / Lila) / Dunst entfernen / HDR Kunst
Touchscreen	Aufnahmemodus: Aufnahme, AF, Fokusbereich, Digitaler Zoom, Porträtoptimierungslevel (Modus Porträtoptimierung) Displaymodus: Wischen, Zoom, Pinch-in / Pinch-Out, Doppel-Tippen, Ziehen
Drahtlose Datenübertragung	IEEE802.11b/g/n (Standard Wireless-Protokoll) Infrastructure
Drahtlose Funktionen	Geotagging, Drahtlose Kommunikation (Bildtransfer), Bilder anschauen & laden, Fernsteuerung, PC Autosave, Instax Drucker
Bluetooth	Bluetooth Ver. 4.1
Fotografische Funktionen	Vollautomatischer Modus SR AUTO, Augenerkennung AF, Gesichtserkennung, Intervall-Aufnahme, Individuelle Einstellungen, Farbraum, Einstellung (Farbe, Schärfe, Dynamikumfang, Gradation), Filmsimulationen, Kreative Filter, Mehrfachbelichtung, automatische Rote-Augen-Korrektur, Gitterlinien, Bildnummernspeicher, Histogramm, Schärfentiefenkontrolle, Pre-AF, Fokuskontrolle, Fokus-Peaking, Auswahl Priorität Auslöser/Fokus, Einstellung FN Taste (RAW, Video, etc.), ISO AUTO Kontrolle, Interlock

FUJIFILM X-A5

	Spot AE & Fokusbereich, Q-Menü Bearbeiten/Speichern, Vorschau Belichtung/Weißabgleich im manuellen Modus, Verschlusstyp, Einstellung Touchscreen
Wiedergabefunktionen	RAW Konvertierung, Bilddrehung, automatische Bilddrehung, Gesichtserkennung, Rote-Augen-Korrektur, Photobook-Assistent, Löschung ausgewählter Aufnahmen, Mehrfachbild-Wiedergabe inklusive Micro-Ansicht, Diashow, Größenanpassung, Ausschnitt, Sichern, Panoramawiedergabe, Favoriten
Weitere Funktionen	PictBridge, Exif Print, 35 Sprachen, Datum/Zeit, Zeitdifferenz, Ton & Blitz AUS, Schnellstartmodus, Hochleistungsmodus, Belichtungsvorschau im manuellen Modus, LCD Helligkeit, LCD Farbe, Moduseffekt auf Monitor, Display-Benutzereinstellung
Anschlüsse	USB2.0 (High-Speed) / micro USB HDMI micro (Typ D) 2,5mm (Mikrofon / Fernauslöser)
Stromversorgung	Lithium-Ionen Akku NP-W126S (im Lieferumfang)
Abmessungen	116,9 (B) x 67,7 (H) x 40,4 (T) mm (ohne Zubehör und Aufsätze)
Gewicht	ca. 361g (mit Akku / Speicherkarte) ca. 311g (ohne Akku / Speicherkarte)
Bedienungsumgebung	Temperatur: -10°C bis +40°C Luftfeuchtigkeit: 10% bis 80% (keine Kondensation)
Batterielaufzeit *4	Ca. 450 Aufnahmen
Einschaltzeit	Ca. 0,4 Sek. im Hochleistungsmodus Ca. 0,8 Sek. im normalen Betrieb *FUJIFILM-Messung
Lieferumfang	Lithium-Ionen Akku NP-W126S AC Ladegerät AC-5VG Stromadapter Trageriemen Gehäusedeckel USB - Kabel Bedienungsanleitung

*1: Eine Kompatibilitätsübersicht zur Verwendung der Speicherkarten finden Sie auf der offiziellen FUJIFILM Website (http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/compatibility/card/x/).

*2: Exif 2.3 ist ein Dateiformat für Digitalkameras, welches eine Vielzahl von Aufnahmeinformationen für optimale Druckergebnisse enthält.

*3 Der elektronische Verschluss ist womöglich nicht für sich schnell-bewegende Objekte geeignet. Der Blitz kann nicht genutzt werden.

*4 Ungefähre Anzahl an Bildern, die auf Basis des CIPA-Standards mit einem voll-aufgeladenen Akku aufgenommen werden können.

Änderung der technischen Daten sowie des Lieferumfangs ohne Vorankündigung vorbehalten.